

2022. 2학기 전공실기 분반 배정표

| 전공실기2 | | | |
|-------|-----------------------|-----|------------|
| 전 공 | 담당교수 | 학생명 | 전공실기 분반 |
| 피아노 | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 박윤* | 1 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 문귀* | 1 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 노화* | 3 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 고가* | 2 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 김수* | 2 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 나다* | 3 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 이준* | 4 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 송서* | 4 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 국예* | 5 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 최서* | 5 |
| 성악 | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 장지* | 1 |
| | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 이세* | 1 |
| | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 인서* | 2 |
| | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 이연* | 2 |
| 작곡 | 김인* (이미* 으로 되어 있음) | 조원* | 1 |
| | 김인* (이미* 으로 되어 있음) | 홍형* | 1 |
| 바이올린 | 천민* (이미* 으로 되어 있음) | 윤성* | 2 |
| 첼로 | 이후* (이미* 으로 되어 있음) | 이예* | 1 |
| | 이후* (이미* 으로 되어 있음) | 서케* | 1 |
| 트럼펫 | 김대* (이미* 으로 되어 있음) | 전초* | 2 |
| 타악 | 이현* (이미* 으로 되어 있음) | 박정* | 13 |

| 전공실기4 | | | |
|-------|-----------------------|------|------------|
| 전 공 | 담당교수 | 학생명 | 전공실기 분반 |
| 피아노 | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 장연* | 1 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 이주* | 1 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 김나* | 2 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 김혜* | 2 |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 박진* | 18 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 남공유* | 3 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 윤한* | 3 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 김지* | 4 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 김민* | 4 |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 배서* | 5 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 강태* | 5 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 송다* | 6 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 윤채* | 6 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 김현* | 7 |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 장지* | 7 |
| 성악 | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 유하* | 1 |
| 작곡 | 김인* (이미* 으로 되어 있음) | 홍석* | 1 |
| 바이올린 | 천민* (이미* 으로 되어 있음) | 조민* | 1 |
| 클라리넷 | 권미* (이미* 으로 되어 있음) | 강태* | 2 |
| | 권미* (이미* 으로 되어 있음) | 김가* | 2 |
| 국악이론 | 임란* (이미* 으로 되어 있음) | 김민* | 1 |

| 전공실기6 | | | | |
|-------|------------------------|-----------------------|------------|---|
| 전 공 | 담당교수 | 학생명 | 전공실기 분반 | |
| 피아노 | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 권진* | 1 | |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 장은* | 1 | |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 윤다* | 2 | |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 서정* | 2 | |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 김성* | 3 | |
| | 범영* (이미* 으로 되어 있음) | 이소* | 3 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 김예* | 4 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 서비* | 4 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 변유* | 5 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 이선* | 5 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 이겨* | 6 | |
| | 김유* (이미* 으로 되어 있음) | 김민* | 6 | |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 이* | 7 | |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 황인* | 7 | |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 고은* | 8 | |
| | 김동* (이미* 으로 되어 있음) | 김서* | 8 | |
| | 성악 | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 김경* | 1 |
| | | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 최희* | 1 |
| 작곡 | 김인* (이미* 으로 되어 있음) | 오세* | 1 | |
| 플룻 | 강사미정 (이미* 으로 되어 있음) | 신지* | 1 | |
| | 강사미정 (이미* 으로 되어 있음) | 조준* | 1 | |
| 트럼본 | 강사미정 (이미* 으로 되어 있음) | 박연* | 2 | |
| 해금 | 박남* (이미* 으로 되어 있음) | 이다* | 1 | |
| 거문고 | 서덕* (이미* 으로 되어 있음) | 황현* | 1 | |

| 전공실기8 | | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------|------------|
| 전 공 | 담당교수 | 학생명 | 전공실기 분반 |
| 피아노 | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 이원* | 1 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 유지* | 2 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 임한* | 2 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 김도우* | 3 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 장한* | 3 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 박은* | 4 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 정혜* | 4 |
| | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 원소* | 5 |
| | 성악 | 방대* (이미* 으로 되어 있음) | 이로* |
| 방대* (이미* 으로 되어 있음) | | 양지* | 1 |
| 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | | 이보* | 2 |
| 작곡 | 오지*, 강영* (이미* 으로 되어 있음) | 김영* | 1 |
| 바이올린 | 천민* (이미* 으로 되어 있음) | 지아* | 1 |
| | 오지*, 한영* (고혜* 으로 되어 있음) | 이하* | 1 |